

VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ

COLOCVIUL REVISTELOR DE CULTURĂ ȘI DE ȘTIINȚE UMANISTE LA CEA DE-A XII-A EDIȚIE

În zilelele de 28 și 29 noiembrie 2025, la Târgu Mureș, s-a desfășurat cea de-a XII-a ediție a Colocviului revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice. Organizatorii acestei dezbateri au fost, și de această dată, Institutul de Filosofie și Psihologie (IFPAR) „Constantin Rădulescu-Motru” București, Institutul de Cercetări Socio-Umane (ICSU) „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Târgu Mureș și Editura Ardealul.

Dacă prima zi a fost dedicată problemelor administrativ-organizatorice, între care și primirea și cazarea invitaților din țară, colocviul propriu-zis a fost deschis sâmbătă, 29 noiembrie 2025, începând cu ora 10,00, în primitoarea sală „Studio” a Studioului Regional Radio România Târgu Mureș, în fața unui select public, alcătuit din redactori de publicații periodice, profesori, cercetători, scriitori, traducători, studenți etc., prin alocuțiunile și mesajele invitaților și organizatorilor. Astfel, au transmis mesaje: acad. prof. univ. dr. Gheorghe Vlăduțescu – Secția de Filosofie, Psihologie, Teologie și Pedagogie a Academiei Române, *Președintete de onoare al manifestării*; CS I / prof. univ. dr. Viorel Vizureanu – director interimar al IFPAR „Constantin Rădulescu-Motru” și decanul Facultății de Filosofie din cadrul Universității București; prof. univ. dr. Iulian Boldea – directorul Școlii Doctorale de Științe Umaniste Aplicate din cadrul Universității de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” Târgu Mureș; CS I / prof. univ. dr. Cornel Sigmirean – director al ICSU „Gheorghe Șincai” / UMFST „George Emil Palade” Târgu Mureș; conf. univ. dr/ CS II Vasile Bogdan Danciu – IFPAR „C. Rădulescu-Motru” / Facultatea de Psihologie și Științele Educației din cadrul Universității „Spiru Haret” București; CS I / prof. asociat dr. Eugeniu Nistor – IFPAR „C. Rădulescu-Motru” București / UMFST „George Emil Palade” Târgu Mureș, *Președintele proiectului cultural-științific*.

Apoi, după o pauză de cafea, lucrările colocviului, având ca temă generală de dezbateri „Revistele de cultură și de științe umaniste sub spectrul derutant al digitalizării”, au debutat cu comunicarea în plen susținută de prof. univ. dr. Iulian Boldea, redactor-șef al revistei *Vatra* (Târgu Mureș), intitulată: „Revistele de cultură, inteligența artificială și științele umaniste”. Seria comunicărilor, extrem de diverse la această ediție, a continuat cu cele prezentate de: CS II dr. hab. Henrieta Șerban (afiliată la IFPAR „Constantin Rădulescu-Motru” și la Institutul de Studii Politice și Relații Internaționale „I. C. Brătianu” București): „Publicații periodice ale Academiei Române: *Revista de filosofie*, *Noema* și *Noesis*”; CS I / prof. univ. dr. Cornel Sigmirean a vorbit despre „Revistele de cultură – perspectiva istorică”, acesta prezentând totodată și recenta apariție editorială „Enciclopedia publicațiilor istorice din România”, apărută prin grija Secției de istorie a Academiei Române; CS II / conf. univ. dr. Vasil Bogdan Danciu, care – în colectiv cu: dr. Liliana Dumitrescu (Universitatea Politehnică București), dr. Andra-Luisa Preda (Academia Română), dr. Mihaela Suzana Turcu (Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer” al Academiei Române) – a

prezentat lucrarea „Contribuția intelectuală a psihologilor români din perioada interbelică, reflectată în articolele *Revistei de Psihologie*”; iar CS II dr. Mihai-Ioan Micle (IFPAR București) – în asociere cu: dr. Florin Buștiuc și Simona Andreea Micle – a susținut comunicarea: „Criterii de evaluare și ierarhizare științifică a revistelor de psihologie și sociologie”, glosând totodată cu succes de public pe marginea unor aspecte de fond ale psihologiei umane actuale; prof. dr. Constantin Nicușan (scriitor, redactor-șef, Târgu Mureș) a vorbit despre „*Meridiane culturale* – o publicație de artă și cultură”; în timp ce traducătorul Gheorghe Vințan (directorul revistei *Dacica Latinitas*, din Madrid-Spania) a prezentat „Revista bilingvă de literatură, filosofie, istorie și arte *Dacica Latinitas*”. Ultimul comunicator a fost CS I / prof. asociat. dr. Eugeniu Nistor, care a prezentat câteva „Reviste ardeleno contemporane de filosofie și literatură – *Izvoare filosofice, Târnava, Caietele Blaga și Pașii Profetului*”, vorbind și despre revista *Cuvânt românesc*, condusă de scriitorul Ovidiu Constantin Cornilă (din Madrid-Spania). Moderatorii acestei secțiuni a colocviului au fost Eugeniu Nistor și Mihai-Ioan Micle.

În cadrul manifestării s-a desfășurat apoi, la orele amiezii, sub titulatura „*Cetatea literară de pe Mureș...*”, lecturile literare în cadrul cărora au citit din operele lor scriitorii și colaboratorii ai Filialei Târgu Mureș a Uniunii Scriitorilor din România. Astfel, s-au perindat pe la microfon, rând pe rând: Doina Pologea-Berceanu, Iulian Boldea, Ana-Maria Crișan, Ioan Găbudean, Aurel Hancu, Iosiv Horvat, Kocsis Francisko, Cornel Mărginean, Constantin Nicușan, Victor Țițiu, Cătălin Varga, Gheorghe Vințan – în moderarea lui Ioan Găbudean. Tot în cadrul aceleiași secțiuni, membrii Cenaclului literar „Arcadia” al revistei *Meridiane culturale* au prezentat un program cultural complex, citind din creațiile proprii: Carmen Crefelean Cârje, Angela Fanea Macarie, Andrei Guțiu, Alex Halațiu, Daniela Mărginean, Ioan Mărginean, Teodora Oniceanu, Cosmina Pâncă, Maria Varodi, iar lecturile cenacliștilor au fost colorate de momentele muzicale susținute de: Daria Ruxandra Macarie, Alexandra Sabău (pian), Alexandra Voiculescu (vioară) și Ileana Ludușan (solist vocal) – secvența artistică fiind moderată de Constantin Nicușan.

Jubileul de 30 de ani al Editurii Ardealul, fondată de Uniunea Scriitorilor din România la Târgu Mureș pe data 12 aprilie 1995, a însemnat și un scurt bilanț al acestei longevive firme mureșene, cu o producție de circa 500 de titluri de cărți, din diverse domenii: literatură, filosofie, istorie, psihologie, medicină ș.a., având la activ mai multe lucrări care au obținut premii ale Academiei Române, ale Uniunii Scriitorilor din România și ale altor instituții de știință, cultură și învățământ.

Tensiunea culturală a manifestării a atins punctul ei maxim în cadrul Galei premiilor literare și filosofice. Prima categorie de premii a fost cele ale Filialei Târgu Mureș a Uniunii Scriitorilor, în cadrul căreia juriul, constituit din scriitorii Ileana Sandu (președinte), Ioan Găbudean, Constantin Nicușan, au decernat următoarele premii, pe genuri literare, autorilor unor cărți apărute în anul 2024, astfel: la poezie, lui Kocsis Francisko – pentru *Alibi pentru aflarea în viață* (Editura Ardealul Târgu Mureș); la critică literară, lui Iulian Boldea – pentru *Rătăcind printre ficțiuni. Secvențe de literatură română contemporană* (Editura Eikon, București); la eseu, Eugeniu Nistor – pentru *Filosofie și spiritualitate românească* (Editura Ardealul, Târgu Mureș). Juriul a decis, totodată, și acordarea a două diplome de excelență: scriitorului Aurel Hancu, la împlinirea frumoasei vârste de 85 de ani, și Editurii Ardealul din Târgu Mureș, la jubileul de 30 ani de la fondarea ei (1995–2025).

Tot cu acest prilej, organizatorii colocviului au decernat mai multe diplome de excelență unor personalități culturale și științifice care au avut contribuții majore la desfășurarea celor 12 ediții ale acestuia, printre laureați numărându-se: istoricul Cornel Sigmirean, cercetătorii Vasile Bogdan Danciu, Henrieta Șerban și Mihai-Ioan Micle, traducătorii Rozalia Cotoi, Ileana Sandu și Gheorghe Vințan, scriitorii Ioan Găbudean, Ana Maria Crișan, Constantin Nicușan, Cornel Mărginean și Victor Țițiu, preoții Iacob Coman și Cătălin Varga.

Reporterii speciali invitați la eveniment au fost: Petronela Moraru (TVR Târgu Mureș) și Lucian Însurățelu (Studioul M 9 TV România).

Eugeniu Nistor

