

# REVISTA DE FILOSOFIE

TOMUL LXV, nr. 1–6  
2018

---

## INDEX TEMATIC ȘI ALFABETIC

	Nr.	Pagini
<b>ANIVERSARE</b>		
<b>MAREA ADUNARE NAȚIONALĂ DE LA ALBA IULIA – 100 DE ANI</b>		
Rezoluțiunea Adunării Naționale de la Alba Iulia din 18 Noiembrie / 1 Decembrie 1918	6	513–514
Cuvântarea Președintelui Consiliului de Miniștri, I.I.C. Brătianu, la dineul oficial dat în cinstea Delegației ardelenne, în Palatul Regal, în ziua de 14 decembrie 1918, ora 8 seara	6	515
<b>FILOSOFIE ROMÂNEASCĂ</b>		
<b>200 DE ANI DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR FILOSOFIC ÎN LIMBA ROMÂNĂ</b>		
LATEȘ, TITUS, <i>Înștiințarea</i> lui Lazăr	2	131–136
DOBRE, MARIUS, Filosofia nesistematică este într-adevăr nesistematică? Cazul Emil Cioran	5	407–414
MÎȚU, IULIA, Posibilitatea recuperării „duratei imediate“ în <i>Eul și lumea</i> de I.D. Gherea	3	246–260
NISTOR, EUGENIU, Scriitori, teologi și filosofi din Transilvania în Evul Mediu și în „Epoca Luminilor”	1	65–94
POPESCU, DRAGOȘ, Sistemul devenirii întru ființă și sistemul rostirii filosofice românești ale lui Constantin Noica	5	399–406
POPESCU, DRAGOȘ, Sistemul personalismului energetic al lui C. Rădulescu-Motru	6	517–520
STROE, CONSTANTIN, Un moralist și filosof al moralei în uitare nemeritată	3	209–240
VAIDA, PETRU, Tudor Vianu și „filosofia vieții”: Garabet Aslan	3	241–245
<b>FILOSOFIE UNIVERSALĂ</b>		
ADĂMUȚ, ANTON, Descartes și Dilthey – despre două episoade onirice	4	311–318
BÂRZU, ȘTEFAN, Hermeneutica heteronimelor în opera lui Kierkegaard – o (re)citire a contemporaneității	4	338–348
BACIU, CLAUDIU, Viața ca depășire de sine în gândirea lui Nietzsche	4	328–337
CERNĂTESCU, RADU, Conceptul de <i>coelestis philosophia</i> la Sf. Gerard de Cenad (c. 980–1046)	4	357–364
DOBRE, MARIUS, Despre analogie în gândirea greacă veche. Repere introductive	2	167–175
DUMITRESCU, COSMIN, „Royal Society of London” – expresie a spiritului științific iluminist din Anglia sec. XVI–XVII	5	428–442
MORARU, CORNEL-FLOREN, Nimicnicia răului și diferența meontologică. Schița unei interpretări meontologice a problemei răului la Platon	2	176–188
OPREA, BOGDAN, Wittgenstein despre scepticism în <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i> și în <i>Despre Certitudine</i>	4	349–356

PETREA, SORIN, Śivaismul non-dualist al Kashmirului versus Vedanta: Paradvaita și Abhasa-Vada versus Advaita	4	349–356
PETREA, SORIN, Introducere în filosofia śivaismului kashmirian. Concepte și idei fundamentale	5	415–427
TĂNĂSESCU, ION, Teoria fazelor filosofiei și raporturile ei cu teoria stagiilor evoluției spiritului uman	4	319–327

#### EPISTEMOLOGIE

OPREA, CONSTANTIN, Sinele narativ și sinele episodic. Opoziție sau complementaritate în cadrul unui sine multiplu?	3	261–272
--	---	---------

#### FILOSOFIA MORALEI. ETICĂ

ALBU, BEATRICESARAXIMARIA, Gotthold Ephraim Lessing către o nouă interpretare a adevărului creștinismului	5	460–470
HAȚEGAN, VASILE PETRU, Consilierea filosofică și bioetica, legături interdisciplinare	5	449–459
HAȚEGAN, VASILE PETRU, Orientări interdisciplinare ale consilierii filosofice – rol în definirea identității, dezvoltarea personală și spiritualitate	6	530–546
NICA, DANIEL, Preistoria autenticității. Surse grecești și creștine ale unui concept modern	5	443–448
NICA, DANIEL, Autenticitate, sinceritate, modernitate	6	521–529

#### FILOSOFIA EDUCAȚIEI

ȘERBAN, HENRIETA ANIȘOARA, Filosofia pedagogiei românești la 1918	2	119–130
---	---	---------

#### FILOSOFIA ARTEI. ESTETICĂ

BOBOC, ALEXANDRU, Conceptul de formă și forma muzicală	6	547–560
MANUEL COJOCARU, Arta ca filtru. Simple obiecte ca artă, arta ca simplu obiect	5	471–482
NIȚĂ, ADRIAN, Suflet, rațiune, spirit în <i>Maestrul și Margareta</i> de Bulgakov	6	561–570

#### IDEI ȘI CONCEPTE PENTRU SECOLUL AL XXI-LEA

##### **PERSPECTIVE ALE UNEI FILOSOFII SISTEMATICE – FILOSOFIA PENTADICĂ**

BĂLAN, SERGIU, O perspectivă asupra relației dintre Subsistență și Transcendență	1	5–14
DOBRE, MARIUS, Raportul dintre logica matematică și logica clasică	1	15–34
MAMULEA, MONA, <i>Theoria</i> și <i>speculum</i> sau despre cea de-a treia facultate a gândirii la Alexandru Surdu	1	35–46
POPA, MIHAI, Pentamorfoza artei. O viziune originală a fenomenului artistic la Alexandru Surdu	1	47–54
VIZUREANU, VIOREL, Despre valențele operative în istoria filosofiei ale triplei poziționări contemporane privind fundamentele matematicii. Plecând de la scrierile lui Alexandru Surdu	1	55–64

#### MAPAMOND FILOSOFIC

ENGELHARDT Jr., HERMAN T., G.W.F. Hegel și Richard Rorty au avut dreptate: regândirea moralei într-o cultură secularistă ( <i>versiune românească de A. Dirlău</i> )	4	379–390
--	---	---------

**RESTITUIRI**

LAZĂR, GHEORGHE, Înștiințare	2	137–145
SĂDEAN, AVRAM, Date nouă despre Gheorghe Lazăr	2	146–182
ASLAN, G., Spre ideal	5	483–508
MARCU, ALEXANDRU, Din volumul <i>Aspecte italiene</i>	6	571–584

**TRADUCERI**

BRENTANO, FRANZ, Despre motivele descurajării în filosofie ( <i>traducere de Alexandru Bejinariu</i> )	3	291–300
KANT, IMMANUEL, Cercetarea chestiunii, dacă Pământul în rotația lui în jurul axei, prin care produce alternarea zilei și a nopții, a suferit vreo schimbare de la primele timpuri ale originii sale și cum am putea fi siguri de aceasta, temă propusă de Academia Regală de Științe din Berlin pentru premiul anului în curs ( <i>traducere de Alexandru Boboc</i> )	1	103–108
KANT, IMMANUEL, Chestiunea dacă Pământul îmbătrânește, considerată fizicist ( <i>traducere de Alexandru Boboc</i> )	2	193–206
MONTINARI, MAZZINO, Ce a spus Nietzsche (IV), Ultimul Nietzsche (1880–1884) ( <i>traducere de Alexandru Boboc</i> )	6	593–614

**OPINII DESPRE CĂRȚI**

*În obiectiv:*

Sfântul Irineu de Lyon, *Împotriva ereziilor. Combatere și răsturnare a gnozei cu nume mincinos*, Cartea a II-a, trad. din greacă și latină, introducere și note de Petru Molodeț, Editura IBMO, București, 2017

SABĂU, GELU, Irineu de Lyon în limba română	1	95–100
---	---	--------

*În obiectiv:*

Costin Popescu, *Comunicare publicitară. Retrospective*, Editura Universității din București, București, 2018

MORARU, MĂDĂLINA, Publicitatea și societatea contemporană	3	277–280
SURUGIU, ROMINA, Tensiunile comunicării publicitare: comercial vs. cultural, continuitate vs. inovație, informație vs. persuasiune	3	273–276

**VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ**

Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”, ediția a II-a, <i>Maioreșcu și maioreșceni</i> . Tîrgu Mureș, 25–28 octombrie 2017 ( <i>Victor Emanuel Gica</i> )	1	101–102
Imaginația. Al 37-lea Congres Internațional al Asociației Societăților de Filosofie de Limba Franceză ASPLF (Rio de Janeiro, 26–31 martie 2018) ( <i>Rodica Croitoru</i> )	2	189–192
Simpozionul Național Constantin Noica, Ediția a X-a, <i>Sentimentul românesc al finței</i> (Râmnicu Vâlcea, 25–26 mai 2018). Însemnări pe marginea unor comunicări ( <i>Ioan Biriș</i> )	3	281–288
Programul Simpozionului Național Constantin Noica, Ediția a X-a, <i>Sentimentul românesc al finței</i>	3	289–290
Al IV-lea Congres Internațional al Societății Kant de limbă spaniolă (Valencia, 15–19 octombrie 2018) ( <i>Rodica Croitoru</i> )	6	585–592

## REPERE BIBLIOGRAFICE

- Scrisori din Câmpulung Constantin Noica-Gheorghe Staicu*, Ediție de Ioan Crăciun, Editura Ars Docendi, București, 2017, 135 p. (*Constantin Stroe*) 1 109–111
- Constantin Schifirneț**, *Modernitatea tendențială. Reflecții despre evoluția modernă a societății*, București, Editura Tritonic, 2016 (*Viorel Cernica*) 1 111–114
- Alexandru Boboc**, *Categorie și sistem al categoriilor. Momente semnificative în reconstrucția modernă a categoriilor*, București, Editura Academiei Române, 2017, 182 p., ISBN 9-789732-727447 (*Henrieta Anișoara Șerban*) 3 301–303
- Ion Dur**, *Jurnalul domestic. Însemnările unui in-formator 1971–2017*, Cartea Românească, 2018 (*Horia Vicențiu Pătrașcu*) 3 303–306
- Dorina Pătrunsu**, *Evoluționism vs. constructivism instituțional. Perspective privind schimbarea instituțională în România postcomunistă*, Editura Universității din București, 2017, ISBN 978-606-16-0830-032 (*Alexandra Oprea*) 6 615–617
- Nicolae Bagdasar**, *Conceptul de valoare teoretică la Rickert*, ediție, selecție de texte, traducere, note și comentarii, postfață și anexe de Alexandru Boboc, București, Editura Paideia, 2017, 334 p. (*Marius Augustin Drăghici*) 6 618–619
- Cornel-Florin Moraru**, *Atitudinea estetică în filosofia artei. Aplicații asupra esteticii lui Lucian Blaga și Merleau-Ponty*, Editura Institutul European, 2018, 282 p. (*Oana Șerban*) 6 619–624